CULTURETHÈQUE

VOTRE BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE

Culturethèque est une plateforme réunissant plusieurs bases de données de ressources digitales françaises (ebooks, revues, journaux académiques, films, articles, etc.). Elle permet également l'accès à des ressources « originales » (enregistrements audio et/ou vidéo, conférences, tables-rondes) produites par le Bureau du Livre et des Médiathèques de l'Ambassade de France au Brésil ou d'autres institutions du réseau culturel français au Brésil. Ce document est un manuel destiné à vous accompagner dans la découverte et la navigation de la plateforme.

I. S'INSCRIRE

Pour commencer à utiliser *Culturethèque* vous devez vous inscrire sur le portail. Rendez-vous sur www.culturetheque.com, cliquez sur le bouton "LOGIN" et, ensuite, sur le lien "Inscrivez-vous".



Le lien vous redirigera vers le formulaire d'inscription (en portuguais). En le remplissant, vous êtes libre de renseigner le champ «identificador de conta» comme vous le souhaitez, néanmoins, pour faciliter votre identification par le système nous vous recommandons d'utiliser le nom et le prénom qui figurent sur votre carte de Médiathèque. Concernant le champ « Código postal » il doit être renseigné seulement par des numéros (sans tiret, ni point). Indiquez, dans la liste correspondante, la bibliothèque ou l'Alliance de rattachement (notez que pour le moment, seuls les inscrits de la Médiathèque BiblioMaison avec cotisation

annuelle en règle et/ou les élèves et professeurs de certaines Alliances Françaises ont accès à la plateforme).

Pour terminer, cliquez sur le bouton « S'inscrire ». Vous recevrez – sous 48h – la confirmation que votre inscription a été validée par l'administrateur de la plateforme.

Tous les inscrits à la Médiathèque bénéficient d'une inscription valable pendant **un an**. Après cette période, vous devrez contacter l'administrateur afin de renouveler votre inscription. Pour les inscrits des Alliances Françaises, merci de renseigner auprès de l'Alliance à laquelle vous êtes affilié.

Lorsque vous recevrez l'email de confirmation (qui contient votre identifiant et votre mot de passe), connectez-vous à partir du bouton « LOGIN » mais cette fois en utilisant seulement les champs « identificador de contar » et « sua senha ». Au-dessus du logo *Culturethèque* votre nom ou login apparaîtra pendant tout le temps de la connexion.

II. UTILISER CULTURETHEQUE

Le principe général est simple: tapez un mot-clé dans le moteur de recherche et cliquez sur OK sur la page (ou bien tapez « enter » sur le clavier). Le moteur de recherche est paramétré pour la recherche « Todos os recursos » - ce qui signifie que la plateforme interrogera toutes les bases de données et toutes les ressources. Ce type de recheche s'appelle « recherche fedérée ».

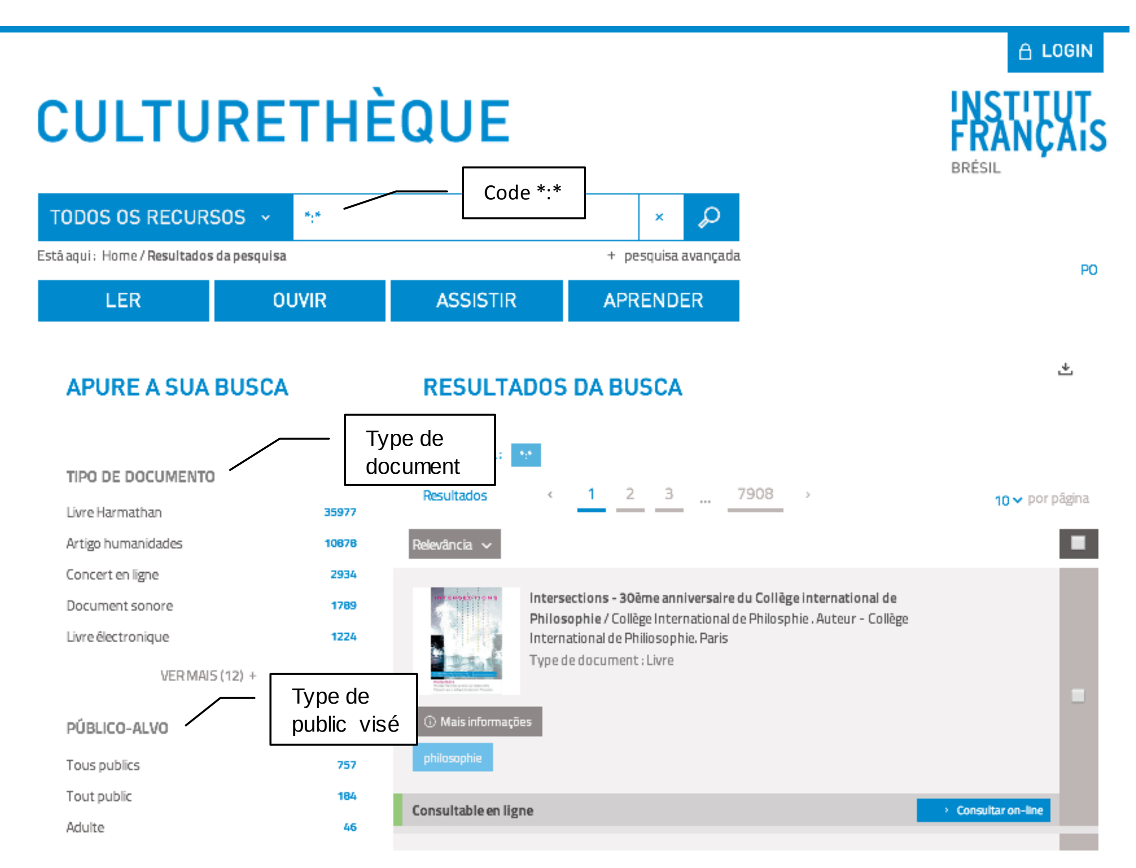
Le moteur de recherche, permet également des recherches plus ciblées – via les options de ressources dans la boîte de recherche. Il suffit de cliquer sur le bouton de la boîte de recherche et sélectionner l'option de ressources (voir image ci-dessous).





Les options proposées par la boîte de recherche (« Livro », «*Europresse* », « BD », « Jeunesse » etc.) qui figurent dans l'image plus haut correspondent à une division des ressources indexées dans la plateforme – par exemple «*Europresse*» et « Magazines » sont des bases de journaux et magazines.

Notez que quatre onglets sont également à votre disposition au-dessus du champ de recherche : ("Ler", "Ouvir", "Assistir", "Aprender"). Ces onglets vous proposent des ressources présélectionnées par l'administrateur de *Culturethèque* à partir de la plateforme, mais également des liens vers des sites extérieurs (Flux RSS, radios françaises en ligne, playlists de chansons françaises et francophones sur Spotify, etc.) – afin que la plateforme soit toujours un espace dynamique en lien avec l'actualité.



Petite astuce: Si vous désirez avoir une vision globale de toutes les ressources offertes par *Culturethèque*, écrivez la ligne de code suivante dans le moteur de recherche : ***:*** (astérisque, deux points, astérisque). Cette ligne de code permet une consultation intégrale de chaque base de données et vous permet d'affiner la recherche par type de document, public, etc. Observez dans l'exemple ci-desSus, comment le système répond au code *:* :

III.RESSOURCES DISPONIBLES

Culturethèque permet un accès complet (soit par la recherche fédérée, soit par l'indexation complète du code * :*) à six types de documents : "Livro" (Livre), "*Europresse*", "BD", "Jeunesse", "Vidéo à la demande" (films et documentaire du Catalogue Arte France), "Auto-formação" (cours: Office, cours de langues, etc.), "Concertos" e "Imprensa".

Cette tipologie pourra être modifiée pour cause de questions de droits, d'accords, de franchises et d'abonnements. Pour des raisons techniques, certaines ressources (comme la base *Europresse* qui contient des journaux et des revues comme *Le Monde*, *Libération*, *Figaro*, etc.) ne sont pas accessibles via la recherche fédérée mais seulement à partir de l'option de recherche avancée présente dans la boîte du moteur de recherche.

Vous trouverez un mode d'emploi spécifique à cette base dans le prochain chapitre.

IV. CONSULTER LA BASE *EUROPRESSE*

Europresse est une base utilisée pour mener des recherches dans les journaux et revues françaises imprimés (pas de renvoi sur les sites respectifs des journaux).

Contrairement à l'option "Magazines numériques" de *Culturethèque* (qui utilise la base de revues LeKiosk, qui elle, permet une recherche par le titre de la revue), *Europresse* privilégie une recherche par mot-clé, en fournissant un accès indirect aux journaux. Concrètement *Europresse* est en soi un moteur de recherche, et pour cette raison, il n'est pas encore possible de l'intégrer à la recherche fédérée et générale de *Culturethèque*.

En revanche, il est possible de consulter les journaux et revues d'*Europresse* comme si vous lisiez un journal papier. Pour cela vous pouvez visionner le tutoriel vidéo en cliquant ici et/ou suivre les étapes ci-dessous :

1. Une fois connecté à *Culturethèque*, cliquez sur la boîte du moteur de recherche (où il écrit « Toutes les ressources »), sélectionnez l'option « *Europresse* ». Tapez un mot (par exemple, europe) et cliquez sur OK. Cette opération interrogera le moteur de recherche spécifique d'*Europresse*, qui fournira au système plusieurs réponses.

2. Cliquez sur n'importe quelle réponse (mais sur un des liens « Mais informações ») pour accéder au résumé de la fenêtre.

3. Une fois sur le resumé, cliquez sur "visualiser ce document".

4. Vous êtes maintenant sur la page d'*Europresse*. La fenêtre qui apparaitra en premier plan est en réalité une astuce pour atteindre la page d'accueil d'*Europresse* à partir d'une session provenant de notre portail. N'entrez pas directement sur le site *Europresse*, car la recherche doit être d'abord « validée » par le portail *Culturethèque*.

5. Vous êtes sur la page **bpe.*Europresse*.com**, repérez l'option « recherche de journaux pdf » et cliquez sur lien.

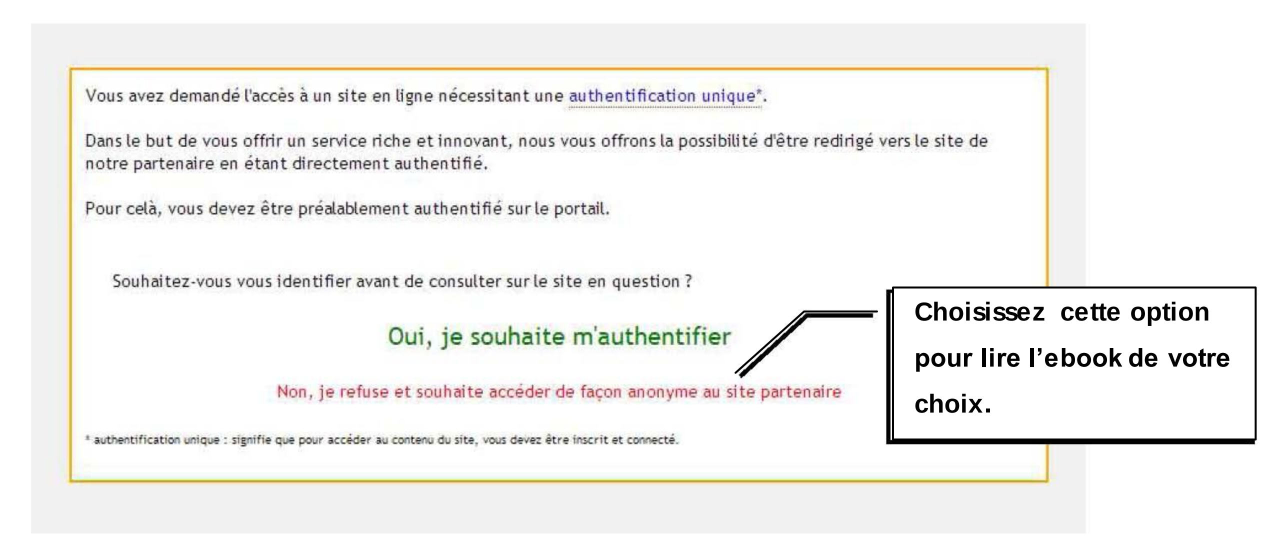
6. Sur la gauche se trouve une liste contenant tous les journaux et revues indéxées dans la base. Vous pouvez choisir, par exemple, *Le Monde* d'aujourd'hui (en choisissant l'option « Dernière édition disponible ») ou renseigner une date de publication de votre choix (il est possible de remonter jusqu' à une année). Cliquez sur « Chercher ».

7. Le contenu sera accessible via une fenêtre pop-up externe. Ce détail est important car les navigateurs internet (Google Chrome, Internet Explorer, Mozilla, etc.) bloquent généralement les fenêtres-pop-ups des sites inconnus. Autorisez votre navigateur à accepter les pop-ups ou seulement les pop-ups pour le site *Europresse*.

8. Une fois ces opérations terminées, vous aurez accès au contenu du journal, vous pourrez agrandir la fenêtre et lire le journal via le menu à gauche. La lecture se fait page par page, il n'est pas possible de télécharger le journal en entier mais vous pouvez sauvegarder chaque page en pdf. Le contenu est exactement le même que dans les kiosques français, avec les suppléments.

V. CONSULTER LA SECTION « LIVRO » DU MOTEUR DE RECHERCHE ET LES DOCUMENTS DE TYPE LIVRE.

Les documents de type “Livre” de *Culturethèque* (provenant de la base de ebooks de l’Harmathèque, de la maison d’édition l’Harmattan), *ne sont pas encore consultables* via la recherche fédérée (option « Todos os recursos »), *pour le moment ils sont uniquement accessibles* via l’option « Livro » du moteur de recherche. Selectionnez cette opion pour vous connecter à la base. En consultant le livre choisi, le système ouvrira une fenêtre – dans laquelle vous devrez cliquez sur l’option « accès anonyme ».



VI. ASTUCES ET OBSERVATIONS

Pour lire les livres en format ePub nous vous suggérons le software Calibre (version Windows et Mac) : http://calibre-ebook.com

Le Monde, Libération, Figaro ont de nombreux suppléments littéraires (les jeudis et/ou vendredis). Pendant les vacances de juillet-août, les suppléments littéraires

ne sont pas publiés – mais vous pouvez consulter les numéros antérieurs.

Culturethèque est une plateforme en constante évolution, régulièrement nous procédons à des ajustements, mais parfois certaines erreurs persistent. Nous vous remercions pour votre patience et votre compréhension, et nous espérons en 2015, réunir les conditions pour étendre ce très bel outil aux usagers de tout le Brésil. N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques.

Pour le moment, *Culturethèque* est seulement accessible aux :

- Inscrits de la Médiathèque BiblioMaison (résidents à Rio de Janeiro - capitale et région métropolitaine) dont la cotisation annuelle est à jour.
- Élèves et professeurs des Alliances Française de Rio de Janeiro (capitale et région métropolitaine) et de São Paulo (capitale).

VII. CONTACTS

Au Brésil, la plateforme *Culturethèque* est gérée par le Bureau du Livre et des Médiathèques de l'Ambassade de France au Brésil.

Alice Toulemonde
Attachée livre
Responsable du Bureau du Livre et des Médiathèques
Service de Coopération et d'Action Culturelle de l'Ambassade de France au Brésil
(55 21) 3974-6656
alice.toulemonde@diplomatie.gouv.fr

Naïma Zefifene

Chargée de mission médias et développement numérique

Bureau du Livre et des Médiathèques

Service de Coopération et d'Action Culturelle de l'Ambassade de France au Brésil

(55 21) 3974-6657

naima.zefifene@maisondefrance.org.br

www.bibliofranca.org.br

www.culturetheque.com







